NEON HALLELUJAH

Chorégraphe : Isabelle Dréau & Bruno Penet (Septembre 2023)

Description : Novice/intermédiaire , Phrased, 2 Wall

Musique : Neon Hallelujah (JD Shelburne) (95 Bpm)

CD : Neon Hallelujah (2023)

SEQUENCE :

A – B – Tag – A(16) – B – Tag – A – Tag – B – Tag x2 - Final

PART A

SECT 1 : (R & L) WALK DIAG, (R) SCUFF, OUT-OUT, (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) SHUFFLE FWD

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche (*pas du patineur*)
- 3&4 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écarter pied droit, écarter pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)

SECT 2 : (L) SIDE ROCK , (L) VAUDEVILLE, (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) KICK BALL STEP

- 1-2 Ecart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 En pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

SECT 3 : (R) SIDE ROCK, (R) BEHIND / (L) SIDE / (R) CROSS, (L) SIDE, (R) TOGETHER, (L) CROSS SHUFFLE TO R

- 1-2 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (*grand pas*), assembler pied droit
- 7&8 Croiser PG devant PD, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : ¼ TURN L & (R) STEP BACK, ¼ TURN L & (L) SIDE, (R) SHUFFLE FWD, (L) ROCK FWD, (L) COASTER STEP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (6 :00)
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

PART B

SECT 1 : (JUMPING) (R) KICK, (L) HOOK, (R) KICK, (L) KICK, JUMPING JAZZ BOX, (R) SCUFF, (R) ROCKING CHAIR, (R) STEP FWD, (L) STOMP

- 1&2& (*en sautant et en se déplaçant à droite*) Petit coup de pied droit diagonale droite, plier jambe gauche derrière jambe droite (*retour poids du corps sur pied droit*), petit coup de pied droit diagonale droite (*retour poids du corps sur pied gauche*), petit coup de pied gauche vers l'avant (*retour poids du corps sur pied droit*)

- 3&4 Croiser pied gauche devant pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, écart pied gauche
- &5&6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (**Rock**)
- &7-8 Retour poids du corps sur pied gauche, avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : (R) SCISSOR STEP, (R) SIDE ROCK, (L) TOUCH, (L) SCISSOR STEP, ¼ TURN R & (R) ROCK FWD, ¼ TURN R & (R) STEP SIDE

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Ecart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, toucher pointe pied gauche derrière du pied droit (*en touchant le bord du chapeau avec main droite*)
- 5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)

SECT 3 : (L) VAUDEVILLE TO R, SWITCHES HEELS, (R) SCUFF, (L) JUMP FWD, (R) STOMP UP, (R) SIDE ROCK, (R) TOUCH

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche devant (*diagonale gauche*), assembler pied gauche
- 3&4& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5&6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, sauter sur pied gauche en avant, frapper (*sans poser*) pied droit à côté du pied gauche
- 7&8 Ecart pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : (R) ROCK FWD, ½ TURN R & SFUFFLE FWD, (L) ROCK FWD, ½ TURN L & (L) SHUFFLE FWD

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (12 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

TAG (16 Count)

SECT 1 : (R) STEP SIDE, (L) STEP TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN (R) & (L) STEP BACK, ¼ TURN R & (R) STEP SIDE, (L) SHUFFLE FWD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : (R) STEP SIDE, (L) STEP TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN (R) & (L) STEP BACK, ¼ TURN R & (R) STEP SIDE, (L) SHUFFLE FWD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit
- 7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

FINAL (4 Count)

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droite, toucher pointe pied gauche derrière pied droit